

AV1 – 1º TRIMESTRE
2ª SÉRIE / ENSINO MÉDIO - 2020

CALENDÁRIO

12/Março	Quinta-Feira	Gramática / Química
13/Março	Sexta-Feira	Álgebra / Geometria / Filosofia
16/Março	Segunda-Feira	Sociologia / Redação / Literatura
17/Março	Terça-Feira	Geografia / Física 1 / Física 2
18/Março	Quarta-Feira	Biologia / Língua Inglesa / Ensino Religioso
19/Março	Quinta-Feira	História / Arte Cênica / Arte Musical / Arte Visual

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

COMPONENTE CURRICULAR	CONTEÚDO PROGRAMÁTICO
<u>LÍNGUA PORTUGUESA</u>	GRAMÁTICA: • Interpretação de texto. • Oração e período. • Sujeito e classificações. • Transitividade verbal e complementos verbais. • Predicado e classificações. FONTE DE ESTUDOS: • 360º de Gramática, aprender e praticar - Parte III. • Registros e anotações do caderno.
	LITERATURA: CONTEÚDO: • O Contexto histórico do Romantismo. • O Romantismo no Brasil. • 1ª Geração da poesia romântica brasileira. FONTE DE ESTUDOS: • 360º de Literatura. • Registros e anotações do caderno.
	REDAÇÃO: CONTEÚDO: • Interpretação de texto. • Sequências textuais. • Gênero: Resumo. • Livro: Alice no País das Maravilhas. FONTE DE ESTUDOS: • 360º de Produção de texto. • Registros e anotações do caderno.

COMPONENTE CURRICULAR	CONTEÚDO PROGRAMÁTICO
<u>LÍNGUA INGLESA</u>	CONTEÚDO: <u>UNIT 1</u> • Text comprehension. • Vocabulary. • Tech gadgets. • As and like. • Past continuous and simple past. FONTE DE ESTUDOS: • Livro didático. • Registros e anotações do caderno. • Exercícios extras.
<u>ARTE</u>	CÊNICA: CONTEÚDO: • Commedia dell'arte. FONTE DE ESTUDOS: • Livro didático. • Anotações do caderno. • Banco de questões.
	MUSICAL: CONTEÚDO: • Elementos da linguagem musical - dinâmicas e texturas, melodia, harmonia e ritmo. • Propriedades do som – comportamento das ondas sonoras – Música e Física. • Análise da música Tribunal do Feicebuqui, de Tom Zé. FONTE DE ESTUDOS: • Livro didático - Sobre o Rap, para a música Tribunal do Feicebuqui. • Anotações do caderno. • Vídeos no You tube.
	VISUAL: CONTEÚDO: • Conceitos básicos da linguagem visual. • Funções da Arte. • O Barroco na Europa. • O Barroco na Europa e no Brasil. Leitura e análise de obras: O rapto de Prosepina de Bernini e Igreja de São Francisco de Assis de Ouro Preto. (PAS/2020). FONTE DE ESTUDOS: • Livro didático. • Exercícios de revisão. • Banco de questões. • Anotações. • Slides disponibilizados no aplicativo Escola em Movimento.

COMPONENTE CURRICULAR	CONTEÚDO PROGRAMÁTICO
<u>EDUCAÇÃO FÍSICA</u>	CONTEÚDO: • O corpo e seu movimento. • A Máquina do eterno movimento Parte 1. • Trabalho: - Elaboração de cruzadinha com o texto disponibilizado com a escolha das seguintes palavras centrais: MÚSCULO ou MÁQUINA. FONTE DE ESTUDOS: • Texto encaminhado via internet.
<u>GEOGRAFIA</u>	CONTEÚDO: • A produção e circulação de bens e serviços nos espaços geográficos. • As transformações das paisagens geográficas a partir da agropecuária. • Os impactos ambientais causados pelas atividades agropecuárias. • As transformações das paisagens geográficas a partir da industrialização. • Os impactos ambientais causados pelas atividades industriais. • Interesses econômicos e qualidade de vida nas cidades. • As características da agricultura no Brasil atual. • O agronegócio e os interesses econômicos. • Os impactos ambientais decorrentes das atividades econômicas do agronegócio. • Os conflitos agrários no Brasil contemporâneo. FONTE DE ESTUDOS: • Livro didático. • Anotações no caderno. • Slides e pesquisas.
<u>HISTÓRIA</u>	CONTEÚDO: • América Pré-Colombiana. • Colonizadores espanhóis e ingleses. • América portuguesa. FONTE DE ESTUDOS: • Livro didático. • Anotações no caderno.

COMPONENTE CURRICULAR	CONTEÚDO PROGRAMÁTICO
<u>FILOSOFIA</u>	CONTEÚDO: • O fazer filosofia como condição do “ser no mundo”, que se pergunta, problematiza em busca de novas leituras e interpretações da realidade cognitiva, social, política, econômica e religiosa na modernidade (pressuposto da Filosofia Moderna). • A revolução do pensamento (humanismo) e da ciência na modernidade, em reação à concepção dogmática religiosa pela doutrina cristã, seja por meio da Patrística ou da Escolástica. • O res-cogito e a res-extensa no pensamento racionalista cartesiano e a dúvida como condição de busca metódica pela verdade indubitável. FONTE DE ESTUDOS: • 360º - Sobre o pensamento filosófico na modernidade (Humanismo, Liberdade e Ciência). • 360º - Sobre o pensamento de Descartes e a questão da dúvida (res-cogito e a certeza). • Registros filosóficos de aula e textos-síntese elaborados em sala (consulta ao caderno de filosofia).
<u>SOCIOLOGIA</u>	CONTEÚDO: <u>Unidade: III</u> • Capítulo 6 - Tendências do mundo do trabalho. • O processo burocrático em Weber. • O trabalho moderno em: Max Weber e Karl Marx. FONTE DE ESTUDOS: • Livro didático. • Anotações do caderno. • Textos e pesquisas trabalhados em sala.
<u>ENSINO RELIGIOSO</u>	CONTEÚDO: • Campanha da Fraternidade 2020 - Fraternidade e vida: dom e compromisso. • Tema 1 - Fé e existência na era moderna. FONTES DE ESTUDO: • Livro didático. • Registros no caderno. • Lista de exercícios. • Estudo dirigido. • Informações digitais compartilhadas.

COMPONENTE CURRICULAR	CONTEÚDO PROGRAMÁTICO
<u>MATEMÁTICA</u>	ÁLGEBRA: CONTEÚDO: <u>Unidade 9 - Matrizes, determinantes e sistemas lineares</u> Capítulo 15 - Matrizes: • Conceito de matriz. • Representação genérica de uma matriz. • Matrizes especiais. • Matriz quadrada. • Igualdade de matrizes. • Matriz transposta e matriz simétrica. • Adição e subtração de matrizes. • Multiplicação de matriz por um número real. • Multiplicação de matrizes. • Inversa de uma matriz. FONTE DE ESTUDOS: • Livro didático. • Anotações do caderno. • Listas de exercícios resolvidas em sala de aula.
	GEOMETRIA: CONTEÚDO: <u>Unidade 8 - Trigonometria na circunferência</u> Capítulo 13 - Razões trigonométricas na circunferência: • Ângulo. • Circunferência: arco e ângulo central. • Unidade de medida de arcos e ângulos. • Comprimento da circunferência. • Circunferência Trigonométrica. • Arco orientado. FONTE DE ESTUDOS: • Livro didático. • Anotações do caderno. • Listas de exercícios resolvidas em sala de aula.

COMPONENTE CURRICULAR	CONTEÚDO PROGRAMÁTICO
<u>BIOLOGIA</u>	CONTEÚDO: <u>LIVRO - PARTE 2</u> • Unidade 13 - Variabilidade e adaptação: Evolução e classificação. • Capítulo 13.3 - Compreendendo a classificação biológica. • Unidade 14 - Diversidade biológica: O mundo dos organismos mais simples. • Capítulo 14.1 - Vírus (Características gerais e reprodução). <u>LIVRO - PARTE 3</u> • Unidade 21- Homeostase: Digestão, respiração e excreção. • Capítulo 21.1 - Tecidos epiteliais. • Unidade 22 - Homeostase: Manutenção do equilíbrio. • Capítulo 22.2 - Tecidos conjuntivos. • Tecido Muscular e Nervoso: Anotações no caderno. FONTE DE ESTUDOS: • Livro didático. • Anotações do caderno. • Listas de exercícios (impressa).
<u>FÍSICA</u>	FÍSICA 1: CONTEÚDO: • Óptica geométrica. • Fenômenos ondulatórios. FONTE DE ESTUDOS: • Livro didático. • Anotações no caderno. • Fichas de exercícios. • Tarefa de casa. • Atividade de revisão. FÍSICA 2: CONTEÚDO: • Ondulatória: - Definição. - Classificação. - Partes de uma onda. - Fenômenos ondulatórios. FONTE DE ESTUDOS: • 360º Física - Parte II: - Unidade 11 - Item 4 / Páginas 531 a 537. - Google Classroom (Brandão 2º ano).

COMPONENTE CURRICULAR	CONTEÚDO PROGRAMÁTICO
<u>QUÍMICA</u>	CONTEÚDO: • Modelos Atômicos. • Dalton. • Thonson. • Rutherford. • Bohr. • Representação Atômica (Número Atômico, Número de Massa, Símbolo) e Relações Atômicas. FONTE DE ESTUDOS: • Livro didático. • Anotações no caderno.